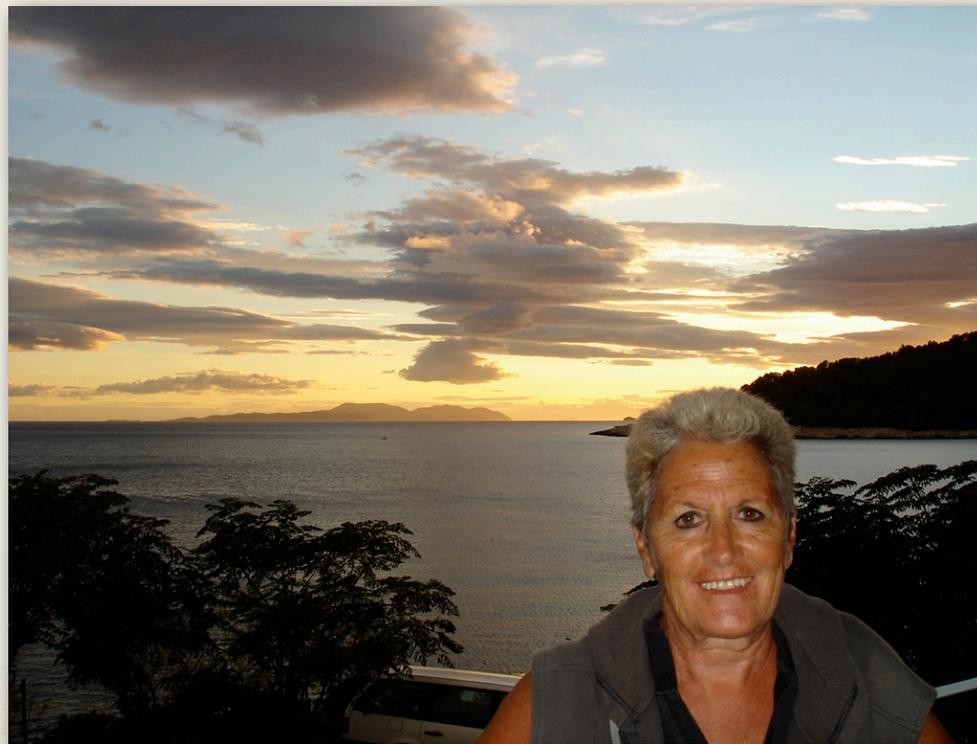


BARTOLETTA LINA in FASOLI



Lina Bartoletta in Fasoli

Mi chiamo Lina Bartoletta. Sono nata a Chiaravalle C.le (CZ) il 15 novembre 1945.

Ho lavorato alla Telecom fino al dicembre 1998.

Dipingo dal 1999, dopo essere andata in pensione. Da allora faccio parte del Gruppo "Amici dell'Arte" con il quale ho partecipato a numerose mostre e esposizioni collettive in Regione e nel resto d'Italia.

Dal 2004 faccio parte anche della FIDAPA Bolzano

Nel 2000 mi sono classificata al primo posto alla Mostra Concorso Europa-Novacella

indetta dal Comune di Bolzano con l'opera "Maternità"

I miei maestri: Ciro Saetti e Peter Pellegrini.

I miei hobby: la Pittura, i Viaggi, la Fotografia, la Musica (strimpello pianoforte e chitarra).

Amo girare il mondo e osservare attentamente, ciò che mi circonda.

Dipingo ad olio, preferibilmente ritratti, ponendo particolare attenzione all'espressione del volto; non disdegno i fiori ed i paesaggi ai quali cerco di dare, possibilmente, un'impronta surreale.

Alcune delle mie opere sono visualizzabili sui link:

<https://www.youtube.com/watch?v=j3vBNtTU4oY>

<https://www.youtube.com/watch?v=3PiK4pOJF9g>

Presenza, quasi immancabile, negli ultimi anni, è il pettirosso che accompagna i miei quadri come se fosse la mia firma.

"Il pettirosso, simbolo della vita, di rinascita e di rinnovamento."

Lo sento simile a me perchè battagliaero e benchè così piccolo, difende il suo nido con coraggio e determinazione."



Maternità
Olio su tela
40 x 30
Anno 2000

Recensione

il mattino

24 ORE
IN ALTO ADIGE-SÜDTIROL

venerdì
20 dicembre 2002

13

La mostra

di PIERINA RIZZARDI

Lina Bartoletta presenta al pubblico di Bolzano un ciclo di dipinti presso la galleria d'arte Retucci.

Sono lavori che cercano nelle figure la densità del senso.

Un ritratto indica il frutto della ricerca effettuata: è raccontato dalla fisionomia di un volto che guarda con occhi vivi e sorriso lieve estremamente accattivante.

La pittura del quadro non è di tipo fotografico, anzi abbastanza stilizzata nelle due dimensioni del piano, alla Modigliani, senza volume e senz'ombra.

Non si individua con chiarezza l'età della persona ritratta, non si capisce nemmeno bene se è maschio o femmina.

Eppure basta una sola occhiata per constatare dal vero quanto l'immagine colga perfettamente i tratti caratteristici singolari dell'individuo, gli elementi che rendono

*Il ritratto
«Davide»
realizzato
dall'artista
Lina
Bartoletta
ed esposto
alla galleria
d'arte Retucci
che ospita un
suo ciclo di
opere
«fotografiche»*



L'artista espone alla galleria d'arte Retucci «Davide» di Bartoletta

no quella certa persona diversa da tutti gli altri ed unica.

Bartoletta cerca poesia, verità e bellezza, si impegna nei quadri di figura, nella descrizione di forza simbolica di una sola rosa, fiore splendente che emana dal centro la luce rossa dei suoi petali

che si svolgono a spirale.

E poi si sofferma sui temi della tradizione, consapevole della stratificazione dei linguaggi negli ultimi decenni.

La gamma dei colori ama i marroni e beige discreti e mischiati, i colori morbidi della terra e della vita.

Da sempre i colori portano suggestioni ed esprimono scelte con un linguaggio efficace come e più di quello delle forme, ognuno può sperimentare quanto, per esempio nel vestire.

Colori primari e non-colori bianco, nero e grigio, esprimono la mistica della razionalità così come le forme della geometria.

Danno sensazioni completamente diverse i bruni, verdi ed ocra, che sono più moderati fra realtà e ricordo, luce ed ombra.

Alla percezione visiva la linea curva risulta più dolce della retta, non contrasta con la ragione ma neppure nega l'emozione.

Le scelte operate dalla pittrice riguardo a colore e forma trovano riscontro in una composizione impostata ad equilibrio intorno al centro.

L'impostazione suggerisce una fantasia quieta, non inquietante, che tende ad intimità e profondità e libera dal contingente presenze partecipi della vita.

Le mie mostre personali

- 2002 - Galleria Retucci - Bolzano
- 2004 - Galleria Civica - Appiano
- 2004 - Galleria Comunale - Bressanone
- 2005 - Galleria Civica - Cogollo del Cengio (VI)
- 2006 - Edy Bar - Bolzano
- 2008 - Piccola Galleria - Bolzano
- 2010 - Galleria Civica - Laives
- 2022 - Circolo Unificato di Presidio - Merano

Mostre collettive a cui ho partecipato autonomamente

- 2000 - Simposio d'Arte e Musica - Alden
- 2000 - Rio sotto le stelle - Rio Pusteria
- 2000 - Artisti di casa nostra - Conegliano
- 2002 - Mostra pittorica - Centro storico Bardolino
- 2002 - Rio sotto le stelle - Rio Pusteria
- 2004 - Mostra Collettiva "Arte e Natura per Meranflora - Merano
- 2004 - Mostra pittorica - Centro storico Arco

MOSTRE COLETTIVE INTERREGIONALI

- 2000 Concorso Floreale "Bolzano in fiore"
2000 Mostra Concorso Quartiere Europa Novacella 1° Classificato con l'opera "Maternità"
dal 1999 al 2007 Sala Polifunzionale via del Ronco
dal 2008 al 2014 Sala espositiva - Centro Cristallo

MOSTRE COLETTIVE GRUPPO AMICI DELL'ARTE

- 2000 Auditorium Dina Orsi - Conegliano Veneto
2001 Galleria Cassa di Risparmio - Caldaro
2002 Otto donne per l'8 marzo - Circolo di Presidio Bolzano
2002 Sala comunale - Merano
2002 Palazzo Roncale - Rovigo
2002 Galleria Civica Muggiò (MI)
2002 Circolo Unificato di Presidio - Bolzano
2003 Centro Trevi
2003 Galleria Civica
2003 Sala comunale - Biassono (MI)
2004 Centro Trevi
2006 "CROMATISMI" Piccola Galleria
2007 Collettiva Amici dell'arte
2008 Castello di Drena
2008 "Acqua" Galleria Civica
2009 "Seven - I 7 vizi capitali" Galleria Civica
2010 "The Beatles" Galleria Civica
2011 Collettiva Fiera Kreativ
2011 Mostra Beatles - Teatro Puccini Merano
2011 Viaggio nell'Inferno di Dante - Galleria Civica
2012 Fiera Kreativ - The Beatles
2013 Fiera Kreativ - Scorci della tua città
2014 Collettiva Musei di Ronzone
2014 "Caos" - Piccola Galleria
2015 "Jazz Painting" - Galleria Civica
2016 "Alto Adige Suedtirol" - Galleria Civica
2017 "Ensemble" - Piccola Galleria
2017 "Die and Acte" Galleria Civica
2018 "Jazz Painting" - Museo delle Semirurali
2018 Decennale mostre a tema - Fiera Kreativ
2019 "La Divina Commeria" - Galleria Civica
2020 Mostra Calendario D'avvento - Facebook e Instagram
2021 Tema libero - Centro Trevi
2021 "Antichi Mestieri" - Centro Trevi

MOSTRE COLLETTIVE FIDAPA

- 2004 Galleria Il Castello - Trento
- 2004 Centro Culturale Rosmini - Trento
- 2005 Sala d'Arte - Rainerum
- 2007 Circolo Cittadino - Bolzano
- 2011 Cantina Gandolfi
- 2012 Circolo Cittadino - Bolzano
- 2013 Sala espositiva - Comune Bolzano
- 2014 Galleria Espace - La Stanza - Via Orazio
- 2015 Mostra "Flowers" - Piccola Galleria
- 2015 Galleria Espace - La Stanza - Via Orazio
- 2016 Circolo Cittadino - Bolzano

Estemporanee Amici dell'Arte

Passeggiate del Talvera

Lungo Torrente Sill

Passeggiate Via Genova

Centro storico di Vadena

Via Bivio con vista di Castelfirmiano

“Nel 2004 a Merano avviene il primo incontro ravvicinato con il mio amato pettirosso”



“Sissi Merano” Olio su tela 100 x 100 Anno 2004



“Iris e bambù” Olio su tela 100 x 100 Anno 2004



Il ghiaccio di
una grondaia
che alla luce della
luna
crea bellissimi
riflessi

“Ghiaccioli al chiaro di luna”

Olio su tela

60 x 60 Anno 2008



“JAZZ HAND”

Olio su tela

100 x 80

Anno 2015



Suonatore di “Basso Tuba”
in una sagra paesana

“SUONI DELLE DOLOMITI”

Olio su tela

70 x 70

Anno 2016



Arance, mele,
noci e grappoli
di mele “Malus
robusta”, in
un cestino
appoggiato
sopra uno
specchio su
cui viene
riflesso

“Cestino di frutta autunnale su specchio”

Olio su tela

60 x 60

Anno 2021



“PEONIA” olio su tela 60 x 60 anno 2021

FINE