

Alfonso Argento

CURRICULUM VITAE e artistico In data 17/04/2023



Qualcosa di me....

Fin da bambino, ho coltivato l'amore per la pittura, guardando e imparando come potevo, dal pittore Aldo Borri (di cui ho tutt'oggi un caro ricordo), quando dipingeva nello studio della sua villa a fianco di casa mia. A quattordici anni dovetti iniziare a lavorare, e non ho potuto proseguire nel campo della pittura come avrei voluto e sognato.

Nel 1981 conobbi poi quello che diventò il mio mentore e maestro artistico, l'artista e pittore Guglielmo Meltzeid, diventandone suo allievo.

Da lui appresi diverse "tecniche pittoriche", la matita, il pastello, la china, l'acquerello, disegno dal vero in studio, e la tecnica della serigrafia.

Studiaii con il Maestro Guglielmo Meltzeid, per ben quasi cinque anni, e per me furono anni davvero proficui e pieni di soddisfazioni.

Nel 1985, vinsi il primo premio per la grafica alla galleria "Maschio" a Piossasco (TO), con un ritratto a pastello (matite colorate) di una bambina che mastica un chewing gum intitolato appunto "Chewing gum",

l'anno dopo mi classificai terzo con un ritratto di donna ad acrilico. Poi andai a lavorare all'estero, e smisi per molti anni di coltivare la mia passione per la pittura.

Trasferitomi a Bolzano, dal 2000 in poi, per quattro anni circa, ho frequentato l' "Associazione degli Artisti", per affinare al meglio la mia conoscenza pittorica. Con l'associazione ho partecipato a diverse mostre collettive (Haus der Kultur, stand espositivo per mostra collettiva alla Fiera del Tempo Libero).

In quegli stessi anni, ho studiato "pittura iperfigurativa" presso il Maestro Ilo Oxa, nel suo studio di Bolzano. Una tecnica simile all'acquerello ma ad olio, molto realistica, "iperfigurativa", per l'appunto. A Bolzano, con il maestro spagnolo e acquerellista Pedro Cano ho fatto un ulteriore e brevissimo corso sull'uso dell'acquerello.

A tutt'oggi sto continuando a dedicarmi a questa passione, la pittura, prediligendo il genere "Figurativo", ma allo stesso tempo sperimentando generi diversi e tecniche e soggetti diversi, e proseguendo i miei studi con corsi di aggiornamento e sull'uso di diverse tipologie di disegno e pittoriche, poiché nella vita non si finisce mai di imparare.

Mi appassionano, ne sono attratto e mi interessano i diversi indirizzi di ricerca pittorica, figurativo, pop art, surrealismo, cubismo, astrattismo (informale e geometrico), e

Mi piace inoltre la scultura, la ceramica il disegno la grafica e la fotografia.

Nel Maggio del 2018 esposizione personale delle mie opere nella sala Esposizioni del comune di Vadena in provincia di Bolzano.

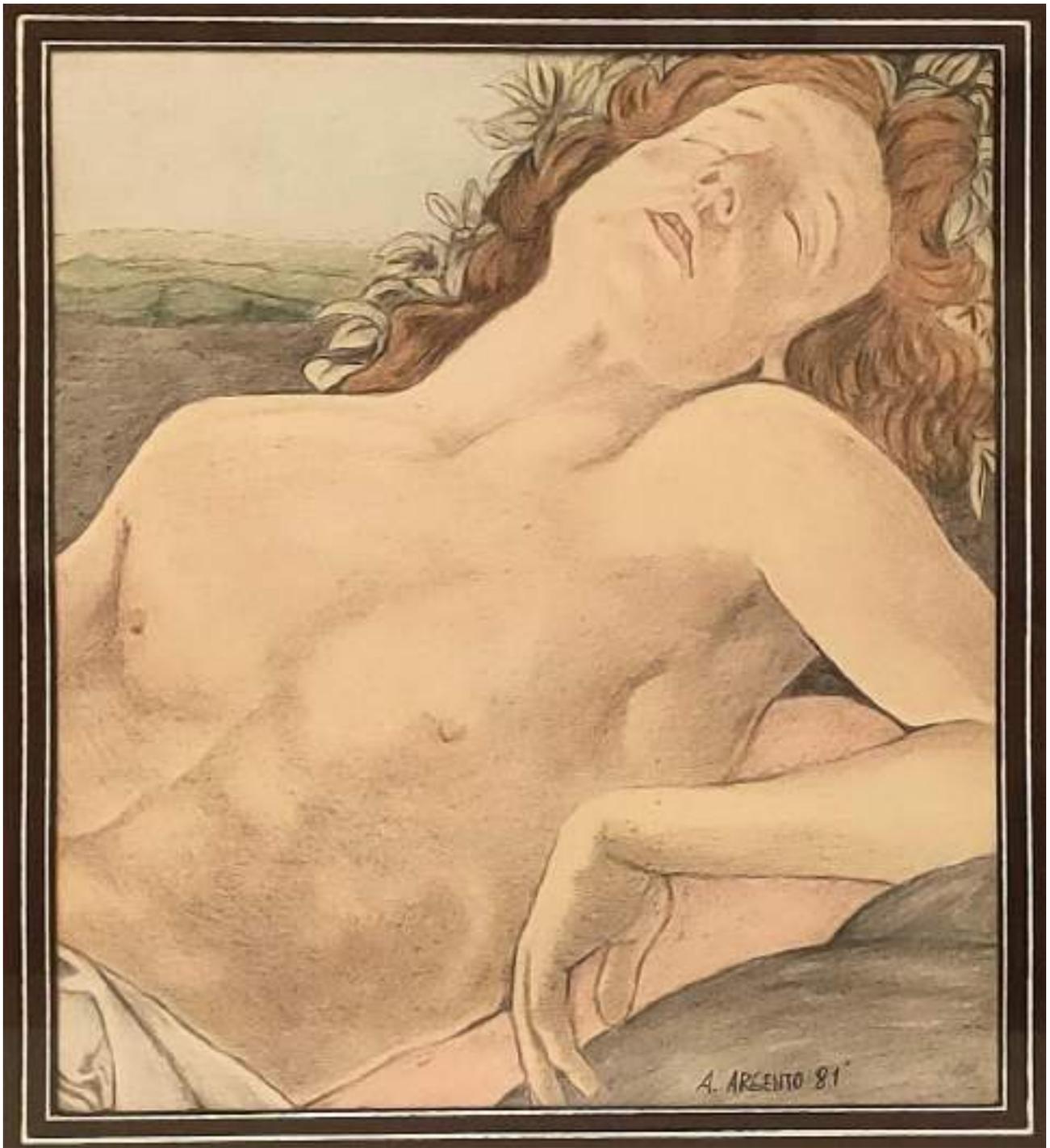
Con il Club Arcimboldo di Bolzano, ho partecipato nel 2022 e nel 2023 con delle mie opere a diverse mostre collettive alla Piccola Galleria sita a Bolzano con la mostra collettiva dal titolo "Piccolo è bello"; al "Four Points by Sheraton" sito a Bolzano con la mostra collettiva dal titolo

“Aspettando la Primavera”; alla Sala Espositiva del Centro “WE” e altre sempre a Bolzano organizzate dal Club Arcimboldo.

In fede : Alfonso Argento, in arte “Argè”.































ALFONSO ARGENTO



Con il patrocinio del
Comune di Vadena
Mit freundlicher
Unterstützung der
Gemeinde Pfatten



A cura dell' ASSOCIAZIONE Fàtana VEREIN
MOSTRA di Pittura - AUSSTELLUNG Gemälde

da **Sabato** / ab **Samstag**, **28.04.2018**

Inaugurazione ore 17.00 - Eröffnungsfeier um 17.00 Uhr

a **Giovedì** / bis **Donnerstag** **10.05.2018**

nella sala espositiva del comune di Vadena
Im Ausstellungsraum der Gemeinde Pfatten

orari

Lunedì / Sabato 16 - 19

Domenica 10.30 - 13

Öffnungszeiten

Montag / Samstag 16 - 19

Sonntag 10.30 - 13


© gipofu@gmail.com